

Sajtóközlemény

ANIMASCOPE 11 – A METU animációs alkotóinak friss filmjei az Urániában

A Budapesti Metropolitan Egyetem 2026. január 29-én (csütörtökön) immár 11. alkalommal rendezi meg Animascope animációs filmvetítését az Uránia Nemzeti Filmszínházban. Az eseményen a METU animáció szakos hallgatóinak diploma- és vizsgafilmjei kerülnek vászonra, bemutatva a magyar és angol nyelvű képzésben részt vevő fiatal alkotók legfrissebb munkáit.

Az idei válogatás ismét a sokszínűsége épít: a vetített filmek technikai megoldásaikban és témaválasztásukban egyaránt széles spektrumot járnak be. A humoros hangvételű alkotások a mindennapi élet abszurd helyzeteit ragadják meg – a muffin sütés örömeitől és buktatóitól az ételallergiák aktuális kérdésein át egészen a társadalmi hierarchiák szatirikus ábrázolásáig. Az irodalmi adaptációk ironikus és groteszk nézőpontból közelítik meg a hétköznapiakat, míg a dokumentumanimációk az önvizsgálat és az új élethelyzetekhez való alkalmazkodás témáit dolgozzák fel.

A program filozofikusabb hangvételű filmeket is felvonultat: az alkotók olyan kérdéseket boncolgatnak, mint a belső nyugalom keresése, az életre szóló hivatás dilemmája, a gyász feldolgozása, valamint az emberi kapcsolatok alakulása a hagyomány és az újító szellem metszéspontján. A vizuális megközelítések a kísérleti animációtól a narratív rövidfilmig terjednek, erős szerzői látásmóddal és érzékeny történetmeséléssel.

Kiemelt újdonság az idei Animascope-on, hogy a közönség először láthat rövid bemutatót a METU animációs képzés 3D specializációjának munkáiból. A showreel célzottan a kreatív ipar elvárásaira reflektál, és betekintést enged abba a szakmai irányba, amely a hallgatókat a nemzetközi piacra is felkészíti.

„Nagyszerű élmény évről évre látni az új generációk alkotásait, amelyek természetesen kapcsolódnak ahhoz az ívhez, amelyet már több mint egy évtizede építünk a METU Animáció szakán. A tehetségen túl a fiatal alkotók hatalmas lendülettel és meggyőző szakmai felkészültséggel dolgoznak. Minden adott ahhoz, hogy az animációs szakma értékes tagjaivá váljanak, és a világon bárhol megállják a helyüket” – mondta Kiss Melinda DLA, az Animáció és Média Design Tanszék vezetője.

Időpont: 2026. január 29. (csütörtök), 18.00

Helyszín: Uránia Nemzeti Filmszínház

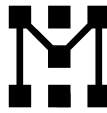
Nyelv: magyar–angol (kétnyelvű esemény)

Belépés: ingyenes, azonban regisztrációhoz kötött:

<https://www.metropolitan.hu/hu/animascope-11-regisztracio>

A vetítés csak 12 éven felüliek számára ajánlott.

Az Animascope a Budapesti Metropolitan Egyetem kreatív bemutatkozó eseménysorozatának része, amely a METUSCOPE és a CINEMASCOPE vetítésekkel együtt átfogó képet ad az egyetem mozgóképes és audiovizuális képzéseinek világáról. Ezek az alkalmak nemcsak a hallgatói munkák ünnepei, hanem betekintést nyújtanak abba az alkotói közegbe és szakmai szemléletbe



BUDAPESTI
METROPOLITAN
EGYETEM

Powered by Arizona State University®

is, amely a METU képzéseit meghatározza. Az animáció, film és média iránt érdeklődők számára mindez azt is megmutatja, miért érdemes a Budapesti Metropolitan Egyetemre jelentkezni: a METU-n a hallgatók már az egyetemi éveik alatt professzionális környezetben, rangos mozikban és szakmai közönség előtt mutathatják meg munkáikat, valódi láthatóságot és belépést nyerve a kreatív ipar világába.

A METU minden kedves érdeklődőt szeretettel vár!